

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório

2024-08-10

Registo

PT/MESG/AAC/DGESBA/003/3152 - Diversos

<b>Nível de descrição</b>	UI
<b>Código de referência</b>	PT/MESG/AAC/DGESBA/003/3152
<b>Título</b>	Diversos
<b>Datas de produção</b>	1949
<b>Entidade detentora</b>	Secretaria-Geral do Ministério da Educação e da Ciência
<b>Produtor descritivo</b>	3ª Secção
<b>Âmbito e conteúdo</b>	<p>Contém documentação relativa a: pedido de comparência de um perito na Delegação Aduaneira de Santos, a fim de examinar e dar parecer sobre vários objectos de Arte que Robert Monnem pretende importar com isenção de direitos; classificação dos frescos do antigo Palácio da inquisição, proposta pela Direcção-Geral dos Edifícios e Monumentos Nacionais; restauro dos pelourinhos de Alverenga, Cabeçais, Arouca e Burgo, existentes no concelho de Arouca; parecer da Junta Nacional de Educação sobre o restauro do retábulo de Malhoa, existente na Igreja Paroquial de Figueiró dos Vinhos; classificação da Capela do Calvário, em Amieira, Nisa; restauro da pintura representando a "Anunciação da Virgem", propriedade da Igreja do Mosteiro de Celas; importação dos seguintes móveis artísticos com isenção de direitos :</p> <p>um par de espelhos, em madeira dourada, do séc. XVIII, um lustre, em cristal, do séc. XVIII, três apliques, em cristal, do séc. XVIII, dois consoles, em madeira entalhada, prateada e dourada, Luís XVI, com pedras mármores uma console, em forma de meia Lua, com ornatos de bronze dourado; Alfândega de Lisboa solicita a nomeação de um perito para dar parecer sobre objectos de Arte que António Medeiros e Almeida pretende importar sem isenção de direitos, tais como: pratos, candelabros, travessas e caixa circular de 1820; Alfândega de Lisboa solicita a nomeação de um perito para dar parecer sobre objectos de Arte que Ricardo Espírito Santo Silva pretende importar sem isenção de direitos, tais como: pratos de porcelana, centros de mesa e estatuetas; Alfândega de Lisboa solicita parecer sobre quadros a óleo que Georg Robert Duff pretende importar com isenção de direitos; aquisição de imóveis, quadros e uma estátua de estilo Luís XVI.</p>
<b>Cota atual</b>	AHME, cx. 3152
<b>Cota original</b>	Liv. 30-A, proc. 458, 465, 470, 478, 493, 501, 509, 515, 516, 520
<b>Cota antiga</b>	3/3152
<b>Localização</b>	Camarate