

Report

Description Record

Report date

2022-05-26

Record

PT/MESG/AAC/RIA - Repartição de Instrução Artística

Description level	F
Reference code	PT/MESG/AAC/RIA
Title type	Formal
Title	Repartição de Instrução Artística
Production dates	1913 - 1919
Dimension and support	5 cx., papel
Holding entity	Secretaria-Geral do Ministério da Educação e da Ciência
Producer	Portugal, Ministério da Instrução Pública, Repartição de Instrução Artística.
Biography or history	<p>A Repartição de Instrução Artística é criada, em 1913, pela Lei de 7 de julho. De acordo com o regulamento do Ministério da Instrução Pública de que depende (Decreto n.º 193, de 29 de outubro de 1913), competem-lhe os assuntos referentes a:</p> <ul style="list-style-type: none">- Escolas de Arte;- Nomeações de júris para apreciação de trabalhos de ordem artística, tais como: monumentos comemorativos, etc;- Museus e bibliotecas;- Monumentos nacionais e teatros;- Propriedade literária e artística;- Todos os assuntos que imediatamente se relacionam com a educação artística. <p>Em 1917, o regulamento do Ministério da Instrução Pública é atualizado (Decreto n.º 2 946, de 20 de janeiro) mas as competências da Repartição de Instrução Artística mantêm-se quase inalteradas. Os assuntos que lhe são atribuídos são:</p> <ul style="list-style-type: none">- Escolas de belas-artes; música e arte de representar;- Nomeações de júris para apreciação de trabalhos de ordem artística;- Museus;- Monumentos nacionais e teatros, <p>Propriedade literária e artística;</p> <ul style="list-style-type: none">- Todos os assuntos que imediatamente se relacionam com a educação artística. <p>Em 1918, a Repartição de Instrução Artística é dividida em duas secções (Portaria n.º 1531, de 16 de setembro), com os seguintes serviços a seu cargo:</p> <ul style="list-style-type: none">- 1.ª Secção: Escolas de Belas Artes de Lisboa e do Porto; Escola de Música de Lisboa; Conselhos de Arte e Arqueologia das três circunscrições; Museus; cadastro do pessoal respetivo.- 2.ª Secção: Escola de Arte de Representar; Teatros; Arquivo e Biblioteca da Repartição; Livro de Entradas; Pensionistas do Estado; Cadastro de Pessoal respetivo. <p>Em 1919, os serviços do Ministério da Instrução Pública são reorganizados (Decreto n.º 5 267, de 19 de março de 1919): é extinta a Repartição de Instrução artística, substituída pela Direção-Geral de Belas Artes.</p>
Legal status	Arquivo público.
Custodial history	Na sequência da criação do Arquivo Histórico do Ministério da Educação, em 1989, a documentação produzida e recebida pelos organismos da tutela no exercício das suas funções, então considerada de conservação permanente, foi transferida para este serviço, a fim de ser tratada arquivisticamente, com vista à sua preservação e comunicação.
Acquisition information	Transferência, d. 1989-06-30.
Scope and content	A documentação reflete a atividade da Repartição de Instrução Artística no domínio das funções definidas por legislação.
Arrangement	Processos organizados por livros de registo de entradas.
Access restrictions	Consulta disponível mediante requisição prévia.
Language of the material	Português.
Physical characteristics and technical requirements	Razoável estado de conservação.
Other finding aid	Base de dados.

2022-05-26 21:29:18

Description Record

Location	Depósito de Camarate
Fill textual content automatically	☐
Last modification date	2020-07-22 14:42:22